



# Concerto per Organo

Organista

ITALO DI CIOCCIO

*Chiesa*

*Santa Maria del Canneto*

*Roccavivara (CB)*

Martedì 30 Agosto 2016

Ore 19.00

L'organo è stato donato  
dalla Signora Giuda Serafini e famiglia

foto : ALBERTOROSSO

**Italo Di Cioccio**, ([www.italodicioccio.it](http://www.italodicioccio.it)) nato a Pratola Peligna



(AQ), ha studiato Organo e Composizione organistica e Pianoforte presso il Conservatorio "A. Casella" dell'Aquila con la Professoressa Annamaria Polcaro diplomandosi con il massimo dei voti. Nello stesso istituto ha studiato Composizione ed avuto esperienze sia in Direzione d'orchestra che in Musica elettronica. Si è diploma-

to successivamente in Clavicembalo, presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma sotto la guida della Professoressa Paola Bernardi. Si dedica alla composizione. Protagonista in numerosissimi Festivals internazionali, riscuote ovunque unanimi consensi di pubblico e di critica che gli riconosce, infatti, la tecnica superiore, la grande sensibilità interpretativa e la particolare scelta del repertorio che gli permettono di distinguersi nel vasto panorama concertistico. È stato Presidente dell'Associazione Organistica Sulmonese e direttore di Big Band. Dedito alla computer music, compone molta musica di questo genere, sia di consumo che di ricerca. Ha collaborato a periodici, scrivendo articoli riguardanti l'arte organaria e organistica. È stato socio fondatore dell'Accademia d'organo Max Reger di Roma. Le sue composizioni sono state eseguite in importanti rassegne dedicate a compositori contemporanei ed incise su CD. Compone musica per immagini. È pianista nella **The Modern Abruzzo Orchestra** e nel **Baroque & Blue Quartet**, quest'ultimo nato da una sua idea, con cui sperimenta la fusione di generi diversi, che convivono senza asprezze in una stessa composizione. Come pianista solista tiene concerti dedicati al **Tango argentino**. Vice Presidente della Confederazione Organistica Italiana. Ha tenuto diversi concerti in Europa ed in Cina col sassofonista Gaetano Di Bacco e collaborato come organista con orchestre e cori. Dal 1978 ha insegnato Organo e Composizione organistica nel Conservatorio: "**S. Giacomantonio**" di Cosenza, ed è stato titolare della stessa cattedra nei Conservatori "**L. Perosi**" di Campobasso e "**L. D'Annunzio**" di Pescara.

## Programma

**J.G. WALTHER** (1684 - 1748)

**Concerto del Sigr. Meck,**  
*appropriato all'organo*  
*Allegro - Adagio - Allegro*

**J.S. BACH** (1685 - 1750)

**Nun komm', der Heiden Heiland**  
**Toccata e Fuga in Re minore BWV 565**

**T. ALBINONI** (1671 - 1751)

**Adagio in Sol minore per Archi e Organo**  
*(Riduzione per Organo Solo di R. Giazotto)*

**I. DI CIOCCIO** (1953)

*Asculum per solo pedale*

**C. LORET** (1833 - 1909)

**Scherzo-Fanfara Op. 45**

**G.T. THALBEN-BALL** (1896 - 1987)

**Elegy**

**J. BONNET** (1884 - 1944)

**Variations de Concert op. 1**